

Varje datum anger respektive films premiärdatum. Det kan således bli fler visningar. Det kan även tillkomma filmer. Uppgifter därom hittar du fortlöpande på scalabio.se. Övriga arrangemang är av engångskaraktär.

Fotbolls-VM på Scala Bio

Du ser matcherna på Bjäres största duk.
Dagsaktuellt program hittar du på www.scalabio.se

Mamma Mia! - Singalong

fredag 15 juni 17.30

Vi värmer upp med allsång inför juli-premiären på "Mamma Mia! Here we go again"
USA 2008 108 min Karaoke-textad 150 kr Barn-
tillåten



Darkest Hour

fredag 15 juni 20.00

Repris på vårens publikfavorit om Winston Churchill med anledning av att vi i dag inviger Galleri WC på nyrenoverade Scala Bio
Regi: Joe Wright Storbritannien 2017 125 min 150 kr
Från 11 år



På Chesil Beach

lördag 16 juni 17.30

Ömsint skildring av det unga paret vars bröllopsnatt på ett ödsligt badhotell på den engelska sydkusten utgör ramen för en berättelse om ungdom och kärlek under tidigt 60-tal. Baserad på Ian McEwans roman.
Regi: Dominic Cooke Storbritannien 2017 110 min 150 kr Från 7 år



Jurassic World: Fallen Kingdom

lördag 16 juni 20.00

Det har gått fyra år sedan nöjesparken Jurassic World förstördes av dinosaurier. Ett vulkanutbrott hotar de överlevande dinosaurierna, men hotet är större än så...
Regi: J A Bayona USA 2018 128 min 150 kr Från 11 år



McQueen

söndag 17 juni 15.00

Alexander McQueen, född 1969, kom från ingensans och slog igenom på Londons modescen i början på 90-talet. Med sin talang och rebelliska sinnelag vände han upp och ner på hela modevärlden. Han blev chefsdesigner på Givenchy 1996. Hans eget märke köptes upp av Gucci 2000. På toppen av sin karriär tog han 2010, en vecka efter sin mors död, sitt eget liv.
Regi: Ian Bonhote, Peter Ettedgui Storbritannien 2018 111 min 150 kr Från 7 år



Den blomstertid nu kommer

onsdag 20 juni 17.30

Samtidigt som Sverige hamnar under en mystisk attack tvingas Alex tillbaka till sin barndomsby. Där måste han försonas med sin far och sin ungdomskärlek, Anna, medan de gemensamt kämpar för att överleva.

Regi: Victor Danell Sverige 2018 129 min 150 kr
Från 15 år



Ocean's Eight

onsdag 27 juni 18.30

I årtal har Debbie Ocean planerat sitt livs största stöt. Bytet är blygsamma 150 miljoner dollar i diamanter som hänger runt halsen på en skådespelerska vid årets största händelse – Met-galan. Planen är idiotsäker, men allt behöver gå felfritt om Debbie och hennes gäng skall lyckas. Allt inför öppen ridå...

Regi: Gary Ross USA 2018 110 min 150 kr



Båstads kammarmusikfestival på Scala

Höstsonaten

fredag 29 juni 14.30

På festivalens Bergman-dag visar vi Bergmans enda film med Ingrid Bergman i rollen som en känd konsertpianist. Bergmans uppgörelse med modersrollen spelades in under hans år i landsflykt och blev ett i alla avseenden drabbande verk.

Regi: Ingmar Bergman Västtyskland 1978 93 min 200 kr Från 11 år

Nathaniel Boyd inleder med några cellosviter av J S Bach.



Gycklarnas afton

fredag 29 juni 21.00

Delvis inspelad i Arild, på andra sidan Skälderviken, får detta skillingtryck betraktas som Bergmans första filmiska storverk. Varför se den på TV senare i kväll? Film är bäst på bio!

Regi: Ingmar Bergman Sverige 1953 92 min 150 kr
Från 15 år



Biet Maya –

På nya honungsäventyr

lördag 30 juni 14.00

Mayas bikupa surrar av spänning och glädje. De har precis avslutat sommarskörden och ser fram emot att delta i det stora honungsspelet. Spelet kommer att bjuda på överraskningar...

Regi: Noel Cleary, Alex Stadermann Irland 2018 83 min 100 kr Barn-
tillåten

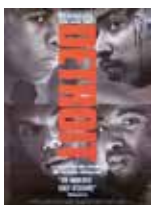


Detroit

onsdag 4 juli 17.30

En skakande berättelse, baserad på verkliga händelser, om polisbrutalitets och rasism under upploppen i Detroit 1967. En film, som 50 år senare, dessvärre inte förlorat i aktualitet.

Regi: Kathryn Bigelow USA 2017 143 min 150 kr
Från 15 år



Ant-Man and the Wasp

onsdag 4 juli 20.00

I efterdyningarna av Captain America: Civil War tampas Scott Lang med konsekvenserna av sina val, både som superhjälte och som pappa. Men när han kontaktas för ett nytt uppdrag, som innebär att nysta upp det förflutnas hemligheter, är det bara att dra på sig dräkten.

Regi: Peyton Reed USA 2018 118 min 150 kr Från 11 år



Scala 100 år!

Berg-Ejvind och hans hustru

torsdag 5 juli 18.30

För på dagen 100 år sedan invigdes Scala i Båstad, då på en annan plats än i dag.

Vi firar jubileet med att visa Victor Sjöströms mästerverk från 1918, "en berättelse i bilder (sju avdelningar) om tvänne människors öde".

Vi gör det till ackompanjemang av Båstads organist Andreas Lindgren, i takt med tiden på el-piano.

Regi: Victor Sjöström Sverige 1918 136 min 150 kr
Från 15 år



Konsert med Jazz Con Brio

lördag 7 juli 14.00

Förra sommarens uppskattade framträdande tarvar en uppföljning. Om vädret tillåter blåser vi in konserten i Dalmans Park för att sedan fortsätta inne på Scala Bio. Var lugna – ni hinner se kvartsfinalen i VM! Arrangör: Folkets Park i Båstad

Entré: 99 kr



Los Bando

söndag 8 juli 17.30

Ända sedan de var åtta år har Grim och Aksel drömt om att vinna Norska Mästerskapet i Rock. De bildar gruppen Los Bando Immortale. Dessvärre är Aksels sångröst långt ifrån den bästa, men det vågar inte Grim säga. De får i alla fall ihop ett band, skaffar sig en chaufför och ger sig iväg på en fartfylld resa genom Norge till Tromsø där tävlingen skall äga rum – med polis och föräldrar i hälar. Låter det som en Norgehistoria? Det är det. Sommarens roligaste!

Regi: Christian Lo Norge 2018 90 min 150 kr Från 7 år



Whitney

söndag 8 juli 19.30

I denna dokumentär om Whitney Houston bidrar familj, vänner och samarbetspartners till ett hudnära och gripande porträtt av en världsstjärna som levde ett intensivt, men för kort, liv.

Regi: Kevin Macdonald USA 2018 120 min 150 kr
Från 11 år



Trubaduren

måndag 9 juli 16.00

Vi hyllar Epi Wik, en av bions trogna operabesökare, med anledning av hennes 90-årsdag. Det blir med en inspelning från The Met i New York av Verdis opera. I huvudrollerna hör och ser vi Anna Netrebko och Dimitri Hvorostovsky.

Regi: Sir David McVicar 162 min (inkl paus) 195 kr



Hotell Transylvanien 3: En monstersemester

fredag 13 juli 15.00

Vår monsterfamilj beger sig på en liten kryssningssemester, men det blir en semester med ett abrupt slut då skeppets kapten visar sig ruva på en hemlighet som riskerar att utrota världens alla monster.

Regi: Genndy Tartakovsky USA 2018 100 kr Från 7 år



Skyscraper

fredag 13 juli 20.00

Den f.d. FBI-agenten och krigsveteranen Will Sawyer jobbar med säkerheten för skyskraper. Han är på jobb i Kina när världens högsta och mest säkra byggnad plötsligt fattar eld. Will blir av någon anledning misstänkt för olyckan. Samtidigt som han, för att rentvå sitt namn, söker efter den skyldige måste han försöka rädda sin familj som är instängd i byggnaden.

Regi: Rawson Marshall Thurber USA 2018



C'est la vie!

söndag 15 juli 20.00

För brud och brudgum är det den viktigaste natten i deras liv. Men för alla andra som arbetar på det extravaganta slottet utanför Paris är det en dag som alla andra. Tänk er Norrvikens Trädgårdar. Duon som skrev och regisserade "En oväntad vänskap" är tillbaka med en ny komedi som är en hyllning till livet, kärleken och all kalabalik däremellan.

Regi: Olivier Nakache, Eric Toledano Frankrike 2017 117 min 150 kr
Barntillåten



Mamma Mia! Here we go again

onsdag 18 juli 15.00, 17.30, 20.00

Tio år efter "Mamma Mia! The Movie" återvänder vi till den grekiska pärlan Kalokairi i en ny musikal-film med nya låtar baserade på ABBA:s låtskatt. Vi tar oss tillbaka till det förflutna för att få veta hur allt blev som det blev.

Regi: Ol Parker Storbritannien 2018 125 min 150 kr



Maria Magdalena

söndag 22 juli 15.00

Maria är en ung kvinna som söker ett nytt sätt att leva. Hon trotsar sin familj och ansluter sig till en rörelse som leds av den karismatiske Jesus från Nasaret.

Filmen visas med anledning av att det i dag är Maria Magdalenas festdag.

Kyrkoherde Ann Lidgren, Hjärnarp-Tästarps församling, inleder.
Regi: Garth Davis USA 2018 120 min 150 kr Från 15 år





INGMAR BERGMAN 100 ÅR

LITEN BERGMAN-FESTIVAL 13 - 15 JULI

All films with English sub-titles

Endast 200 kronors-sedlar mottages som betalning under festivalen!



Födelsedagspris 14 juli: Se alla tre filmerna för 200 kr

Smultronstället

(Wild Strawberries)

fredag 13 juli 17.30

Inspelad under Bergmans intensivt kreativa period på Malmö Stadsteater hör filmen till ett av de vackraste smyckena i hans rika produktion. Varför se den på TV senare i kväll? Film är bäst på bio!

Regi: Ingmar Bergman Sverige 1957 91 min 100 kr
Från 15 år



Det sjunde inseglet

(The Seventh Seal)

lördag 14 juli 14.00

Vi ägnar 100-årsdagen åt de tre filmer av Bergman som delvis spelats in i Båstad med omnejd. Scenen med Döden som spelar schack med Riddaren i "Det sjunde inseglet", inspelad vid Hovs Hallar, är i sig en klassiker och ledde till att Europeiska Filmakademien förra året utsåg Hovs Hallar till en del av det europeiska filmarvet, "Treasures of European film culture".

Regi: Ingmar Bergman Sverige 1957 96 min 100 kr Från 15 år



Fakiren som fastnade i ett IKEA-skåp

fredag 17 augusti 17.30

Aja har bott hela sitt liv i Rajasthan. Han uppträder på gatorna och människor tror att han har speciella magiska krafter. När hans mamma dör beger han sig till Paris för att hitta sin pappa. Hans första mål är att besöka IKEA, något han drömt om i hela sitt liv. Där möter han Marie som han direkt blir förälskad i...

Regi: Ken Scott Frankrike 2018 92 min 150 kr

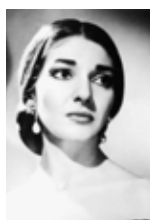


Maria by Callas

fredag 24 augusti 18.30

En intim berättelse om den legendariska grek-amerikanska operasångarens liv och arbete, berättad med hennes egna ord.

Regi: Tom Volf Frankrike 2017 113 min 150 kr



För att inte tala om alla dessa kvinnor

(All these women)

lördag 14 juli 11.45

Bergmans första färgfilm, som till en del är att betrakta som ett experiment. spelades in i Norrvikens Trädgårdar samt i Filmstaden i Råsunda. Manus skrev Bergman tillsammans med vännen Erland Josephson. Lika roligt som de hade med att skratta åt sina egna konstnärliga krumbukter, lika roligt hade de åt filmkritikerna. Det kom att straffa sig. Inga är nämligen så känsliga för kritik som kritiker.

Regi: Ingmar Bergman Sverige 1964 80 min 100 kr Från 15 år



Mina år med Bergman

lördag 14 juli 13.30

Teaterregissören Lennart Olsson var under åren 1954-57 Ingmar Bergmans regissistent, bl. a. på "Det sjunde inseglet".

Om sina år med Bergman berättar han i denna film av Ragnar Larsson och Johanna Liljegren. Sverige 2018 30 min



Vargtimmen

(Hour of the Wolf)

lördag 14 juli 20.00

Bergman återvände till Hovs Hallar för filmens exteriörer medan interiörerna spelades in i Filmstaden i Råsunda. Ett första manus låg färdigt 1964, men på grund av sjukdom sköts inspelningen upp till sommaren 1966. Filmen fick sin premiär 1968.

Regi: Ingmar Bergman Sverige 1968 90 min 150 kr
Från 15 år



Bergman berättar

söndag 15 juli 14.00

Hösten 1986 inleddes på Fågel Blå i Stockholm en i sig unik satsning på att presentera en regissörs verk, Ingmar Bergmans. Varje måndag året runt fram till millennieskiftet, med ett kortare sammanhållande varje år, visades i kronologisk ordning en av Bergmans filmer. Serien inleddes 1986 av Bergman själv med att han berättade om sin väg till filmen. Berättelsen spelades in på band, men det är först nu - i samband med 100-årsjubileet - som tillfälle ges att lyssna till Bergmans egen berättelse.

Det som först var tänkt av Bergman att vara i en knapp timme visade sig pågå i över två timmar.

Entré 200 kr



Cinamateket c/o Scala Bio

Mannen utan ansikte

onsdag 29 augusti 18.30

En man från en annan planet landar på jorden, dit han kommit för att söka vatten. Genom att använda sin överlägsna teknologi kan han skaffa sig en rad patent och starta ett stort bolag, World Enterprises. Men han får konkurrenter. I huvudrollen ser vi David Bowie.

Regi: Nicolas Roeg Storbritannien 1976 139 min 150 kr Från 15 år





Scala Bio

— B Å S T A D —

Kyrkogatan 21 • 0431-36 97 30 www.scalabio.se • info@scalabio.se

Scala Bio i samarbete med

