

Varje datum anger respektive films premiärdatum. Det kan således bli fler visningar. Det kan även tillkomma filmer. Uppgifter därom hittar du fortlöpande på **scalabio.se**. Övriga arrangemang är av engångskaraktär.

Direktsänd vårkonsert med

Berlinfilharmonikerna

fredag 13 april 19.30



Musik av bl a Prokofjev med unga pianovirtuosen Yuja Wang under ledning av den nye chefsdirigenten Kirill Petrenko. 150 min 170 kr

Opera direkt från The Met i New York

Luisa Miller

lördag 14 april 18.30



Bondeflickan Luisa (Sonya Yoncheva) offrar sin egen lycka i ett försök att rädda livet på sin far (Placido Domingo) i Verdis opera. 238 min 260 kr

Som en dans

söndag 15 april 16.00



När Sandra, som befunnit sig i ett förmöget äktenskap i 40 år, upptäcker att hennes make har en affär med bästa väninnan flyttar hon in hos sin bohemiska syster i London. Sandra följer motvilligt med systern på en danskurs där hon steg för steg hittar tillbaka till sig själv och vågar öppna upp för en ny romans.

Regi: Richard Loncraine GB 2017 111 min 150 kr Barntillåten

Mot solnedgången

söndag 15 april 18.30



Minns ni ”Under körsbärsträden”? I Naomi Kawases nya film möter vi Misako.
Hon skriver filmtolkningar för synskadade.
Med sin blick ser hon nyanser som ingen annan.
Tillsammans med synskadade fotografen Masaya lär de sig se världen genom nya ögon.

Regi: Naomi Kawase Japan 2017 101 min 150 kr Från 7 år

Konst på bio

Hitler och konsten

tisdag 17 april 16.00



Vid den omtalade utställningen ”Entartete Kunst” 1937 visade nazisterna upp ”degenererade” verk av moderna mästare som Chagall och Klee. Den judiske konsthandlaren Paul Rosenberg samlade i Paris modern konst som delvis stals av nazisterna. Några av verken återfanns sensationellt i en samling av Cornelius Gurlitt - även kallad ”Hitlers köpman”. Vi besöker fem olika utställningar med verk av Botticelli, Klee, Matisse, Monet, Chagall, Renoir, Gauguin m fl

Biljettpris: 150 kr Medl. i Båstad Bjäre Konstförening har rabatt

Jimmie

tisdag 17 april 18.30



Fyraårige Jimmie måste åka på en resa med sin pappa och lämna mamma hemma. Men ingen vet vart de ska på resan som aldrig tar slut. Förutom att de är på väg bort från något...

Regi: Jesper Ganslandt Sverige 2018 90 min 150 kr

Lida

onsdag 18 april 18.30



Lid är född i Gammalsvenskby i Ukraina och en av de sista som ännu talar en äldre form av svenska. Hennes liv har präglats av 1900-talets krig och omflyttningar och livet har utsatt henne för många svåra prövningar. Trots det är hon full av liv och ser på världen med sin pillemariska blick.

Regi: Anna Eborn Sverige 2018 88 min 150 kr Barntillåten
Vår historiske allvetare Isak introducerar filmen och på plats finns även Tina, en Båstadbo med rötter i Gammalsvenskby.

Konsert

Dawda Jobarteh Group

lördag 21 april 14.00



Dawda Jobarteh är född i Gambia i en av de mest meriterade musikfamiljerna i den västafrikanska mandinka-kulturen. Han tar avstamp i den traditionella musikaliska skolning han fått och skapar med sin kora en intensiv samtida vision av en musik som varit levande i århundraden.

Ett samarrangemang med Folkets Park i Båstad Biljettpris: 120 kr

Vår nya fröken

lördag 21 april 18.30



Danka har fått en ny klassföreståndare efter lovet. Det är i Tjeckoslovakien 1983.
Den nya lärarinnan har en helt egen syn på det här med samverkan mellan hem och skola. Det handlar inte, som i dag, om ”värdegrund” utan om korruption. Filmen är en komedi som, med satirisk udd och svärta, skildrar förtrycket i ett totalitärt samhälle.

Regi: Jan Hrebejk Slovakien 2016 102 min 150 kr Tillåten från 15 år

Där möllorna gå

torsdag 26 april 14.00



Tulpanodlaren Petter Pettersson Klang (Edvard Persson) beger sig på inköpsresa till Holland tillsammans med dotterdottern Bella (Ingeborg Nyberg). Hemma i växthuset
växer hans unika planta, Bella Baltica, en blå tulpan. Ryktet sprider sig om den åtråvärda och därmed stöldbegärliga tulpanen. Förutom en resa till Holland, så här i tulpantider, innehåller filmen också några scener från Torekov. Efter visningen blir det kaffe i Församlingsgården bredvid bion.

Regi: Bengt Järrel Sverige 1956 Biljettpris 150 kr
Medlemmar i föreningen Torekov Kultur och Miljö har rabatt.

You were never really here



fredag 27 april 18.30

Krigsveteranen Joe utför brutala uppdrag åt kunder med krav på diskretion. Men när han skall söka rätt på en politikers försvunna tonårsdotter går allt fel. Joaquin Phoenix vann skådespelarpriset och regissören fick pris för bästa manus vid filmfestivalen i Cannes. Hon fick samtidigt priset för bästa regi av ICS.

Regi: Lynne Ramsay USA 2017 90 min 150 kr Från 15 år

Det tredje mordet



lördag 28 april 18.30

För 30 år sedan dömdes Misumi för mord och avtjänade ett långt fängelsestraff. Nu ställs han inför rätta igen för ett brutalt rånmord där domen kan bli dödsstraff. Även om han erkänt så börjar hans advokat tvivla på att han verkligen är mördaren.

Regi: Hirokazu Kore-Eda Japan 2017 125 min 150 kr

Balett från Bolsjoj i Moskva

Giselle



tisdag 1 maj 15.00

Bolsjojteatern är känd för sin intima och känslomässigt intensiva tolkning av denna älskade romantiska balett. Premiärdansaren Svetlana Zakharova gör den ultimata ballerinarollen tillsammans med den sensationella Sergej Polunin som Albrecht.

Längd: 140 min Biljettpris: 200 kr

Svarta pantrar för 50 år sedan och i dag

Huey



tisdag 1 maj 18.00

Manifestation för Huey P Newton, den fängslade ledaren för Svarta Pantrarna med tal av bl a Stokeley Carmichael 1967 30 min

Black Panther



tisdag 1 maj 18.30

Efter händelserna i ”Captain America: Civil War” återvänder T’Challa till sitt hemland, det isolerade men högteknologiska afrikanska landet Wakanda för att bli dess kung. Men när en gammal fiende dyker upp måste T’Challa, både som kung och som Black Panther visa sin styrka. Han dras in i en konflikt som inte hotar bara Wakandas öde, utan hela världen.

Regi: Ryan Coogler USA 2018 133 min 150 kr Från 11 år

Cinemateket c/o Scala Bio

Picassos äventyr



onsdag 2 maj 18.30

Surrealistisk komedi med blinkningar till stumfilmen där en briljant Gösta Ekman som Pablo Picasso jagas runt jorden av sin skendöda far och träffar Jenny Nyström, Ernest Hemingway, Adolf Hitler och inte mindre än två Toulouse-Lautrec! Detta blev
Hasses och Tages sista gemensamma filmprojekt.

Regi: Tage Danielsson Sverige 1978 113 min 150 kr Tillåten från 7 år

Guernseys litteratur- och potatisskalspajssällskap



fredag 4 maj 18.30

Författaren Juliet får 1946 ett brev från en mystisk litteraturklubb startad på ön Guernsey under den tyska ockupationen. Hon reser dit och blir alltmer fäst vid ön, bokklubben och mannen som var den som skrev till henne.

Regi: Mike Newell Storbritannien 2018 123 min 150 kr

Isle of Dogs



lördag 5 maj 18.30

Tolvårige Atari arbetar för en korrupt borgmästare. När alla hundar i staden beordras iväg till en stor soptipp tar Atari saken i egna händer. Det blir ett äventyr som kommer att avgöra framtiden för hela prefekturen. Med Greta Gerwig, Scarlett Johannson, Frances McDormand m fl

Regi: Wes Anderson USA 2018 101 min 150 kr

Young Audience Award



Söndag 6 maj

I ett arrangemang av Europeiska Filmakademin utses årets bästa ungdomsfilm.

Birgit Nilsson 100 år

torsdag 17 maj 18.30

Stimulantia



Årets två jubilarer, Birgit Nilsson och Ingmar Bergman, medverkar i samma film.

Regi: Arne Arnbom och Ingmar Bergman Sverige 1967 25 min Därutöver Eric M Nilssons unika dokumentär i vilken han följer Birgit Nilsson på turné över världen. Sverige 1968 85 min 150 kr

Tully



fredag 18 maj 18.30

Trebarnsmamman Mario (Charlize Theron är lysande) har det inte lätt med ett liv av sömnbrist, vardagstjafs, blöjbyten och amning. Men när hon får hjälp av Tully ökar energin och livsaptiten växer. Men vem är Tully?

Regi: Jason Reitman USA 2018 96 min 150 kr

Birgit Nilsson 100 år

Direktsänd konsert från Kungliga Operan



lördag 19 maj 19.00

När Operan i november släppte biljetterna till konserten tog de slut på bara några minuter. Nu sänds föreställningen direkt med Nina Stemme, Michael Weinius, Cornelia Beskow och nya stjärnskottet Christina Nilsson.
Kungliga Hovkapellet under ledning av Alan Gilbert medverkar också.

140 min inkl paus Biljettpris: 195 kr

Scala Bio

BÅSTAD

Kyrkogatan 21 • 0431-36 97 30 www.scalabio.se • info@scalabio.se

Scala Bio i samarbete med

FOLKETS BIO

NONSTOP ENTERTAINMENT

Folkets Hus och Parker

Svenska Filminstitutet