Scala Bio
BÅSTAD

Från Advent till Trettondag

Varje datum anger respektive films premiär-visning.
Det kan således bli fler visningar.
Det kan även tillkomma nya filmer.
Uppgift därom hittar du fortlöpande på vår hemsida (***www.scalabio.se***).

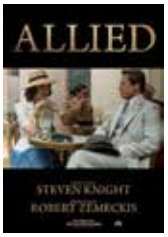
Övriga arrangemang är av engångskaraktär.
Ett översiktligt program, dag för dag, för tiden mellan jul och trettonhelg hittar du på sista sidan.
Förköp till våra direktsändningar från
The Met sker i Bjäre Bokhandel.
Eventuella Sista-minuten-biljetter säljs på Scala en timme innan.
Biljett till övriga arrangemang, såväl som till våra filmer, bokar du på telefon (0431 - 36 97 30) eller direkt på bion.

Pettson & Findus – Juligheter



26 november 14.00
Findus är rädd att det inte skall bli något julfirande sedan de blivit insnöade på den lilla gården, men Pettson lovar att det skall bli den bästa julen någonsin!
Regi: Ali Samadi Ahadi, Tyskland 2016
83 min 100 kr Barntillåten

Allied



26 november 18.30
Robert Zemeckis, som bland annat regisserat ”Forrest Gump” och ”Tillbaka till framtiden”, återkommer med ett krigsdrama som tar sin början i Casablanca 1942.
Brad Pitt spelar Max, en brittisk underrättelseof-ficer och Marion Cotillard, Marianne, en fransk motståndskämpe. De möts, förälskar sig och gifter sig. Något år senare nås Max av ryktet att Marianne sannolikt är nazistisk spion.
Regi: Robert Zememeckis, USA 2016 124 min 120 kr 15 år

24 veckor



27 november 16.00
Astrid älskar livet som ståuppkomiker och sin make Markus. Men vilket blir deras beslut när de får veta att barnet de väntar kommer att födas med ett svårt handikapp?
Regi Anne Zohra Berrached Tyskland 2016
99 min 120 kr Från 11 år

Hell or high water



27 november 18.30
Texasbröderna Toby och Tanner har valt att gå skilda vägar, men när banken hotar med utmätning av deras föräldrahem återförenas de. Genom en våg av bankrån tar de tillbaka det de anser rättmätigt tillhör dem.
Regi: David Mackenzie USA 2016 102 min 120 kr 15 år

Mannen från Snåsa



28 november 18.30
50 000 människor har under 65 år rest till Snåsa för att få hjälp av Joralf Gjerstad. Vad har vi att lära av en persons förmåga att ta hand om oss och vår egen förmåga att bära oss själva genom sjukdom?
Regi: Margreth Olin Norge 2016 98 min 120 kr 15 år

Little men



29 november 18.30
Jake och Tony, bägge 13 år, finner varandra när Jakes pappa ärver den fastighet där Tonys mamma driver en butik. Men när fastighetsvär-dena stiger, och med dem hyrorna, sätts deras vänskap på prov.
Regi: Ira Sachs USA, 2016 85 min 120 kr Från 15 år

Studio Lumière: Tidlöst

Den röda filmen



30 november 18.30
Tredje delen i Trikoloren-trilogin. Valentine, en ung modell och student, möter en äldre, pensi-onerad domare, som gått vilse i livets labyrint. Tillsammans kommer de till insikt om den sanna innebörden i ordet broderskap.
Regi: Krysztof Kieslovski Polen/Frankrike, 1994
100 min 120 kr Från 11 år

Från The Kenneth Branagh Theatre i London

The Entertainer



2 december 18.30
Dramatikern John Osborne skildrar i sin moderna klassiker den nedgångna glamouren på de gamla music hall-teatrarna i Storbritannien under andra världskriget. Kenneth Branagh spelar själv huvudrollen som den oförglömlige Archie Rice.
Längd: 150 min 175 kr (inget förköp)

Adult life skills



3 december 18.30
Snart 30 bor Anna fortfarande hemma, i sin mors trädgårdsskjul. Hon bär på en sorg, tills hon träffar och blir kompis med åttaårig cowboy.
Regi: Rachel Tunnard USA 2016 96 min 120 kr 15 år

Rädda tomten



4 december 13.15
Julius är åtta år och bor på barnhem. Han älskar att höra föreståndaren berätta om hur tomten hade med sig Julius till barnhemmet när han var nyfödd. Julius hamnar i en magisk parallellvärld där tomten är borta. Julen är i fara.
Regi: Jacob Ley Danmark 2016 90 min 100 kr
Barntillåten

American Honey



4 december 15.15

Star är i tonåren, kommer från ett stökigt och otryggt hem. Hon rymmer hemifrån och hamnar i ett gäng ungdomar som festar hårt, ägnar sig åt halvillegala aktiviteter, men också ger plats för kärlek.
Belönad med juryns pris i Cannes 2016.
Belönades med det internationella filmkritikerförbundets pris på Stockholms filmfestival.
Regi: Andrea Arnold Storbritannien/USA 2016
163 min 140 kr Tillåten från 11 år

Monsieur Chocolat



4 december 28.30

Rafael Padilla, även känd som Chocolat, var för drygt 100 år sedan den första färgade cirkusartisten i Frankrike, framgångsrik men aldrig fullt accepterad på grund av sin hudfärg.
Regi: Roschdy Zem Frankrike 2016 119 min 120 kr 15 år

Direkt från The Met i New York

L'Amour de loin



10 december 19.00

Finska Kaija Saariahos opera är den första operan på The Met komponerad av en kvinna sedan 1903. Det är också den första direktsända operan med en kvinnlig dirigent, Susanna Mälkki. Detta medeltidsdrama är också en av de mest prisade operorna under de senaste åren.
Regi: Robert Lepage 180 min
245 kr (förköpsavgift på 40 kr i Bjäre Bokhandel tillkommer)

Agnus Dei



11 december 18.30

Året är 1945. Mathilde, en ung fransk läkare arbetar för Röda Korset i Polen. En dag blir hon kallad till ett kloster där nunnorna blivit ofredade av några sovjetiska soldater. På vilket sätt kan Masthilde hjälpa dem? Det hela utvecklar sig till en berättelse om viljan att tro och styrkan att kunna stå emot.
Regi: Anne Fontaine Frankrike 2015 110 min 120 kr 15 år

Jag, Daniel Blake



12 december 18.30

Den 59-årige snickaren Daniel blir på grund av sjukdom arbetslös, men får inte rätt till sjukpenning. Dagarna fylls av att fylla i rätt blanketter och sitta i telefonkö. Tillsammans med en arbetslös, ensamstående mamma tar han upp kampen för att få rätt mot myndigheterna. Filmen belönades med Guldpalmen i Cannes 2016.
Regi: Ken Loach Storbritannien 2016 100 min 120 kr Från 15 år

Rogue One: A Star Wars Story



14 december 18.30

En grupp rebeller slår sig samman för att försöka stjäla ritningarna till Dödsstjärnan så att det finns nytt hopp för galaxen. Med bl a Mads Mikkelsen.
Regi: Gareth Edwards USA 2016 135 min 130 kr 15 år

Från Wyndham's Theatre i London:

No Man's Land



16 december 18.30

Nobelpristagaren Harold Pinters komediklassiker handlar om två åldrande författare som träffas en sommarkväll på en pub i Hampstead. Deras historier blir alltmer otroliga ju mer berusade de blir. Efter sändningen blir det en frågestund med skådespaelarna och regissören.
Regi: Sean Mathias 150 min 195 kr (inget förköp)

Päron och lavendel



17 december 18.30

När Louises man går bort blir livet minst sagt besvärligt, med två barn och en stor, vacker trädgård i hjärtat av Frankrike. Men livet tar en ny vändning när hon en dag kör på en främling med sin bil.
Regi: Eric Besnard Frankrike 2015 100 min 120 kr Från 7 år

Från Bolsjoj i Moskva:

Nötknäpparen



18 december 15.30

Julen skulle inte vara komplett utan den förtrollande berättelsen om unga Marie och hennes Nötknäpparprins! E T A Hoffmans saga iscensatt av ryske balettmästaren Jurij Grigorovitj kommer att förflytta barn och vuxna till en värld av magi inför julhelgen.
Musik: Pjotr Tjajkovskij 135 min 195 kr (inget förköp)

Kortfilmsdagen

Scala Bio
KORT FILM SDAG

21 december 16.00 – 21.00

På årets kortaste dag ägnar vi oss på Scala, som på många andra platser på norra halvklotet, åt att lyfta fram kortfilmen som uttrycksform. Det blir fyra pass på vardera en dryg timme. Hela programmet kommer att finnas tillgängligt på Scalas hemsida (www.scalabio.se) senast en vecka i förväg.

Studio Lumière: Tidlöst

Stadens ljus



25 december 14.00

En planlöst spankulerande luffare stöter ihop med en blind blomsterflicka. Men eftersom hon är blind misstar honom för en rikeman. Så passande, kan tyckas, eftersom luffaren förälskar sig i flickan. Men vänskap och social status är inte alltid vad det synes vara...
Regi: Charles Chaplin USA 1931 87 min 100 kr
Barntillåten

Från Göteborgs Konserthus:

J S Bachs Juloratoriet



25 december 16.00

Inte anade Bach när han skrev och ställde samman musiken till julfirandet i Leipzig 1734 att hans musik skulle leva vidare i flera hundra år. Men varje jul sedan dess har människor fängslats och förundrats av Juloratoriets innerliga musik. I del 1-3 skildras Jesu födelse och händelserna de följande dagarna.

120 min inkl. paus 195 kr (inget förköp)

Hundraettåringen som smet från notan och försvann

26 – 30 december 16.00
26, 28, 30 december 18.30
1 – 7 januari 16.00,
1 januari även 18.30



Allan Karlsson har hunnit bli 101 år och börjar bli rastlös på Bali efter ett år i lyx.
När han bjuder på den oförglömligt goda läsken Folksoda blir det fart igen, inte bara på Allan och hans sällskap utan även på hämndlystna gangsters, ryska bekanta från förr och amerikanska CIA.

Regi: Felix och Måns Herngren Sverige 2016 110 min

Bamse och Häxans dotter

26 och 29 december,
2 och 5 januari 14.30



Krösus Sork hittar guld i bävrarnas damm. Men för att komma åt guldet tvingar han häxans dotter att trolla bort Bamse. Med Bamse borta måste alla barn hjälpas åt för att stoppa Krösus.

Regi: Christian Ryltenius Sverige 2016
65 min 100 kr Barntillåten

Sing

27 och 30 december 3 och 6 janauri 13.30

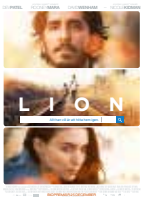


Det som ut som i vår egen värld, men alla innevånare är djur. Den stilige Koalan är chef för en nedgången teater och satsar sina sista slantar på att arrangera en sångtävling. Bland de tävlande finns en blues-mus, en tonårig elefant, en utarbetad grismor och ett punkrockande piggsvin som gärna vill slå igenom som soloartist.

Regi: Garth Jennings USA 2016
108 min 100 kr Barntillåten

Lion

28 och 31 december 4 och 7 januari 13.30



Visas 25 december

Femårige Saroo bor i norra Indien. Av ett misstag hamnar han på ett tåg som för honom 100-tals mil hemifrån. På ett barnhem försöker man spåra hans familj, men utan resultat. Han blir därefter adopterad av en australiensisk familj. Många år senare får han en galen idé, att med hjälp av Google Earth hitta sin hemby...

Regi: Garth Davis USA 2016 129 min 120 kr

Passengers



27 december 18.30

På en resa genom yttre rymden, på väg mot ett nytt hem, vaknar två passagerare av misstag upp ur sin dröm 90 år innan de ska ha nått sin destination. Aurora (Jennifer Lawrence) och Jim (Chris Pratt) inser snart att skeppet de färdas på är i fara och det blir upp till dem att försöka rädda livet på sina 5 000 nedfrusna medpassagerare.

Regi: Morten Tyldum USA 21016 111 min 120 kr

Manchester by the sea



29 december 18.30

En man (Casey Affleck) tvingas ta hand sin tonårige brorson när dennes pappa dör. Han konfronteras därmed också med ett förflutet som kommer emellan honom och hans hustru (Michelle Williams) och det sammanhang i vilket han föddes och växte upp. Det är ett djupt gripande men också roande studie av familjebandens kraft, av gemenskap, offer och hopp.

Regi: Kenneth Lonergan USA 2016 137 min 140 kr 11 år

Direkt från Berlin

Nyårskonsert med Berlinfilharmonikerna



31 december 17.00

Traditionsenlig konsert under ledning av Simon Rattle. Solist är stjärnpianisten Daniil Trifonov. Det blir musik av bl a Rachmaninov och Dvorak.

120 min 175 kr (inget förköp)

Skönheten i allt



4 januari 18.30

En framgångsrik reklamman drabbas av en personlig tragedi och drar sig tillbaka från livet. Hans vänner sätter då en drastisk plan i verket för att nå honom. Med bl a Will Smith, Kate Winslet och Helen Mirren.

Regi: David Frankel USA 2016 94 min 120 kr

Efter stormen



6 januari 18.30

Författaren Ryotas karriär är på väg utför. Han har snart spelat bort alla sina pengar och kan inte betala underhållet för sin lilla son. Men Ryota vill bättra sig och finna någon slags försoning. En stormig natt får han chansen...

Regi: Hirokazu Kore-Eda Japan 2016 117 min 120 kr

Direkt från The Met i New York

Nabucco



7 januari 19.00

I Verdis tidiga drama om det forntida Babylon ser vi Plácido Domingo i huvudrollen.

190 min 245 kr
(förköpsavgift på 40 kr i Bjäre Bokhandel tillkommer)

Jul och Nyår på Scala

25 december Juldagen
14.00 Stadens ljus
16.00 Juloratoriet

26 december Annandag Jul
14.30 Bamse och Häxans dotter
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Hundraettåringen som smet...

27 december
13.30 Sing
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Passengers

28 december
13.30 Lion
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Hundraettåringen som smet...

29 december
14.30 Bamse och Häxans dotter
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Manchester by the sea

30 december
13.30 Sing
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Hundraettåringen som smet...

31 december Nyårsafton
13.30 Lion
17.00 Nyårskonsert

1 januari Nyårsdagen
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Hundraettåringen som smet...

2 januari
14.30 Bamse och Häxans dotter
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 *(meddelas senare)*

3 januari
13.30 Sing
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 *(meddelas senare)*

4 januari
13.30 Lion
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Skönheten i allt

5 januari Trettonafton
14.30 Bamse och Häxans dotter
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 *(meddelas senare)*

6 januari Trettondagen
13.30 Sing
16.00 Hundraettåringen som smet...
18.30 Efter stormen

7 januari
13.30 Lion
16.00 Hundraettåringen som smet...
19.00 Nabucco

Scala Bio
BÅSTAD



Scala Bio
BÅSTAD

Kyrkogatan 21
www.scalabio.se

0431-36 97 30
info@scalabio.se

www.facebook.com/scalaBastad

Scala Bio i samarbete med

bjäre kraft

FOLKETS BIO

NONSTOP ENTERTAINMENT

Folkets Hus och Parker